

**Цель программы**

1.Познакомить с элементами сценической грамоты.  
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.  
3. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

**Задачи**

1. Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.
2. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
3. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
4. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
5. Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;

6. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.

7. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, родной земле, неравнодушное отношение к окружающему миру.

1. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
2. Развивать чувство ритма и координацию движения;
3. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.

**Место предмета в учебном плане**

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Хочу знать!» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учетом реализации её учителями начальных классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс – 33 часа в год, 2-4 классы – 34 часа в год. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического социального здоровья.

20 % содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся в виде игровой формы, 50 % на выполнение практических работ, остальное время распределено воспитание ценностного отношения к живой природе. Собственному здоровью и здоровью окружающих, культуры поведения в окружающей среде.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Программа внеурочной деятельности предусматривает достижение следующих результатов освоения курса:

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

Первый уровень результатов— приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов— получение обучающимися с умственной от­с­та­ло­с­тью(интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного об­ще­с­т­ве­н­но­го дей­ствия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

**Личностные результаты освоения курса**

У ученика будут сформированы:

-готовность и способность к саморазвитию;

-развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

-знание основных моральных норм (справедливое распределение,

взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)

**Метапредметные результаты освоения курса**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

У ученика будут сформированы:

-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки;

-вносить необходимые коррективы;

-уметь планировать работу и определять последовательность действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

У ученика будут сформированы:

- самостоятельно включаться в творческую деятельность

-осуществлять выбор вида чтения в зависимости от цели.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

У ученика будут сформированы:

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

**Особенности реализации программы внеурочной деятельности: форма, режим и место проведения занятия, виды деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы проведения занятия и виды деятельности | Тематика |
| Игры | «Кто придумал мяч»,  «Настольные игры»  «Подвижные игры»  «Конкурс Золушек и Рыцарей» |
| Беседы | «Какой музыкальный инструмент был первым»  «Что нам известно об игре в шашки»  «Как появились шахматы»  «История возникновения кровати»  «Когда было впервые изготовлено мыло»  «История шариковой ручки»  «Кто изобрел ноты»  «У какой страны впервые появился флаг»  «Откуда фрукты и овощи получили свое название»  «Когда появились первые кулинарные книги»  «Зачем нужны пуговицы» |
| Экскурсии | «Когда возникли музеи?»  **«**Как идет почта?»  «Как возникли библиотеки?» |
| Практические | «Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник)  «Посередине гвоздик (ножницы)»  «Зеркало или жизнь!»  «Откуда пришла тарелка?»  «От бусинки до окна (стекло)»  «Скотч. Шотландская лента»  Такой разный чай» |
| Просмотр тематических видеофильмов | «Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда?»  «История происхождения сувениров» |
| Мероприятия | «Вечеринка»  «Приглашение гостей»  «Приглашение гостей»  «Рождественские частушки» |

**Содержание программы**

**1 класс**

**раздел I**

**(12 часов: теоретические занятия -3 часа,**

**практические занятия -9 часов)**

**Игры и игрушки**

***Теория:*** «История глиняной игрушки»; «Какой музыкальный инструмент был первым?»; «Что нам известно об игре в шашки?».

***Практика:*** «Где появились куклы?»; «Русский сувенир»; «Кто первым запустил бумажного змея?»; «Кто придумал мяч?»; «Настольные игры»; «Подвижные игры»; «Настольный театр»; «Калейдоскоп»; «Как появились шахматы?».

**раздел II**

**(20 часов: теоретические занятия -5 часов,**

**практические занятия -15 часов)**

**Все для дома**

***Теория:*** «Зажгите, пожалуйста, свечи» (подсвечник); «Кто изобрел расческу для волос?»; «Откуда пришла тарелка?»; «История возникновения кровати»; «Когда было впервые изготовлено мыло?».

***Практика: «***Дырявое шило (про иголку)»; «Посередине гвоздик (ножницы)»; «Зеркало или жизнь!»; «Королевская шкатулка»; «Не лает, не кусает (замок)»; «Клад римских воинов (гвозди)»; «Как баклуши били (ложки)»; «Вилы и вилка»; «Преграждающая вход. Дверь»; «От бусинки до окна (стекло)»; «Дом для одежды (шкаф)»; «Время не ждет! (часы)»; «Из чего построен дом? Глиняный кирпич»; «Скатерть-самобранка»; «Висячие сады».

**2 класс**

**раздел I**

**(20 часов: теоретические занятия -5 часов,**

**практические занятия -15 часов)**

**Школа**

***Теория: «***Кто изобрел перо?»; «История шариковой ручки»; «Когда появились первые книги?»; «Откуда пошли названия дней недели?»; «У какой страны впервые появился флаг?».

***Практика: «***Первые рисунки»; «Карандаш»; «Кто изобрел ноты?»; «Кто изобрел бумагу?»; «Кто написал первую энциклопедию?»; «Как возникли библиотеки?»; «Как возникли [единицы измерения](http://pandia.ru/text/category/edinitca_izmereniya/)?»; «Как люди начали добывать [полезные ископаемые](http://pandia.ru/text/category/poleznie_iskopaemie/)?»; «Какие бывают ребусы?»; «Первая марка»; «Кто изобрел кроссворд?»; «Кто придумал первую карту?»; «Кто автор микроскопа?»; «Скотч. Шотландская лента»; «Настольные наборы».

**Раздел II**

**(14 часов: теоретические занятия -4 часа,**

**практические занятия -10 часов)**

**Еда**

***Теория: «***Как картофель попал в Россию?»; «Где прячутся [витамины](http://pandia.ru/text/category/vitamin/)?»; «Когда появились первые кулинарные книги?»; «Из чего делают пряники?».

***Практика: «***Хлеб из орехов»; «Кое-что из истории конфет»; «Откуда фрукты и овощи получили свое название?»; «Каменный мед (сахар)»; «Секретное мороженое»; «Секрет каши»; «Такая разная капуста»; «Где появились арбузы?»; «Шоколад»; «Такой разный чай».

**3 класс**

**раздел I**

**(13 часов: теоретические занятия -3 часа,**

**практические занятия -10 часов)**

**Одежда**

***Теория: «***Одежда наших предков»; «Зачем нужны пуговицы?»; «Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда?».

***Практика: «***Откуда взялся фартук?»; «Откуда взялись шапки?»; «Кто придумал обувь? Секреты башмаков»; «История русского сарафана»; «Чем украшают одежду?»; «С каких пор применяют носовые платки?»; «Юбки и [брюки](http://pandia.ru/text/category/bryuki/)»; «Домик для пальчиков. Варежки»; «Что такое «мода?»; «Одежда для дома».

**Раздел II**

**(21 часов: теоретические занятия -6 часов,**

**практические занятия -15 часов)**

***Праздник***

***Теория: «***Первые украшения»; «История [воздушных шариков](http://pandia.ru/text/category/vozdushnij_shar/)»; «История происхождения сувениров»; «Не красна изба углами»; «Толковый словарь маркиза Этикета»; «Приглашение гостей».

***Практика: «***Новогодние игрушки»; «Почему на Пасху красят яйца?»; «История фейерверков»; «Широкая Масленица»; «Приглашаем к столу»; «А раньше было так…»; «Бал-маскарад»; «Рождественские частушки»; «Ярмарка»; «Вкусные украшения»; «Мишура»; «Приглашение гостей»; «Вечеринка»; «Конкурс Золушек и Рыцарей»; «Мишура».

**4 класс**

**раздел I**

**(16 часов: теоретические занятия -4 часа,**

**практические занятия -12 часов)**

**Предприятия, сооружения, здания**

***Теория: «***Кто основал первый зоопарк?»; «Как появился фонтан?»; «Как возникла почтовая служба?»; «Когда люди начали строить дома?».

***Практика: «***Как идет почта?»; «Когда возникли музеи?»; «А зачем нам лестницы? (метро)»; «Как возникли города?»; «Все на каток!»; «Гидроэлектростанция»; «Каким был первый магазин?»; «Кто вперед? (стадион)»; «Цирк! Цирк! Цирк!»; «На подмостках театра»; «Чудеса света».

**Раздел II**

**(9 часов: теоретические занятия -2 часов,**

**практические занятия -7 часов)**

**Транспорт**

***Теория: «***Кто придумал [велосипед](http://pandia.ru/text/category/velosiped/)?»; «Кто изобрел самолет?».

***Практика: «***Общественный транспорт»; «Кто создал автомобиль?»; «Луноход»; «Лайнер. Пароход»; «Железнодорожный транспорт»; «Уборочные машины»; «Специальные машины. Машина «Скорой помощи»».

**Раздел III**

**(9 часов: теоретические занятия -2 часов,**

**практические занятия -7 часов)**

**Полезные изобретения**

***Теория: «***История происхождения денег»; «Как был изобретен телефон?».

***Практика: «***Флюгер»; «История спичек»; «Когда был изобретен зонтик?»; «Светофор. Дорожные знаки»; «Окно в подводный мир (аквариум)»; «Упаковочные материалы»; «Компьютер и Интернет».

**Учебно-тематическое планирование программы**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего, час. | В том числе виды занятий | | |
| теоретические | практические | |
| I | Игры и игрушки | 12 | 3 | | 9 |
| II | Все для дома | 20 | 5 | | 15 |

1. **Класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего, час. | В том числе виды занятий | | |
| теоретические | практические | |
| I | Школа | 20 | 5 | | 15 |
| II | Еда | 14 | 4 | | 10 |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего, час. | В том числе виды занятий | | |
| теоретические | практические | |
| I | Одежда | 13 | 3 | | 10 |
| II | Праздник | 21 | 6 | | 15 |

1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего, час. | В том числе виды занятий | | |
| теоретические | практические | |
| I | Предприятия, сооружения, здания | 16 | 4 | | 12 |
| II | Транспорт | 9 | 2 | | 7 |
| III | Полезные изобретения | 9 | 2 | | 7 |

**Календарно тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | кол часов | Дата проведения | |
| План | Факт |
| 1 | Одежда наших предков. | 1 | 1.09 |  |
| 2 | Откуда взялся фартук. | 1 | 8.09 |  |
| 3 | Зачем нужны пуговицы. | 1 | 15.09 |  |
| 4 | Откуда взялись шапки. | 1 | 22.09 |  |
| 5 | Кто придумал обувь? Секреты башмаков. | 1 | 29.09 |  |
| 6 | История русского сарафана. | 1 | 6.10 |  |
| 7 | Чем украшают одежду. | 1 | 13.10 |  |
| 8 | С каких пор применяют носовые платки. | 1 | 20.10 |  |
| 9 | Юбки и [брюки](http://pandia.ru/text/category/bryuki/). | 1 | 27.10 |  |
| 10 | Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда | 1 | 10.11 |  |
| 11 | Домик для пальчиков. Варежки. | 1 | 17.11 |  |
| 12 | Что такое «мода». | 1 | 24.11 |  |
| 13 | Одежда для дома. | 1 | 1.12 |  |
| 14 | Первые украшения. | 1 | 8.12 |  |
| 15 | Новогодние игрушки. | 1 | 15.12 |  |
| 16 | Почему на Пасху красят яйца. | 1 | 22.12 |  |
| 17 | История [воздушных шариков](http://pandia.ru/text/category/vozdushnij_shar/). | 1 | 12.01 |  |
| 18 | История фейерверков. | 1 | 19.01 |  |
| 19 | История происхождения сувениров. | 1 | 26.01 |  |
| 20 | Широкая Масленица. | 1 | 2.02 |  |
| 21 | Приглашаем к столу. | 1 | 9.02 |  |
| 22 | А раньше было так… | 1 | 16.02 |  |
| 23 | Бал-маскарад. | 1 | 23.02 |  |
| 24 | Рождественские частушки. | 1 | 2.03 |  |
| 25 | Ярмарка. | 1 | 9.03 |  |
| 26 | «Не красна изба углами». | 1 | 16.03 |  |
| 27 | Вкусные украшения. | 1 | 6.04 |  |
| 28 | Правила этикета за столом. | 1 | 13.04 |  |
| 29 | Толковый словарь маркиза Этикета. | 1 | 20.04 |  |
| 30 | Приглашение гостей. | 1 | 27.04 |  |
| 31 | Приглашение гостей. | 1 | 11.05 |  |
| 32 | Вечеринка. | 1 | 18.05 |  |
| 33 | Конкурс Золушек и Рыцарей. | 1 | 25.05 |  |
| 34 | Мишура. | 1 |  |  |